

Dan Russel

Lições de Língua Portuguesa

3º ano | 2º semestre



Sumário

Lição 1 - O Inverno singular e plural	9
Lição 2 - O Inverno singular e plural 2	14
Lição 3 - O Inverno singular e plural 3	19
Lição 4 - O Inverno cópia	25
Lição 5 - O Patinho Feio substantivos e coletivos	28
Lição 6 - O Patinho Feio substantivos e coletivos 2	34
Lição 7 - O Patinho Feio substantivos e coletivos 3	40
Lição 8 - Composição de texto	45
Lição 9 - O Menino Azul adjetivos	47
Lição 10 - O Menino Azul adjetivos 2	51
Lição 11 - O Menino Azul adjetivos 3	55
Lição 12 - O Menino Azul cópia	60
Lição 13 - Os Cinco Sentidos revisão de singular e plural	63
Lição 14 - Os Cinco Sentidos revisão de substantivos e coletivos	69
Lição 15 - Os Cinco Sentidos identificação de adjetivos e substantivos.	75
Lição 16 - Os Cinco Sentidos cópia	79
Lição 17 - Jesus Anda Sobre as Águas pronomes.	81
Lição 18 - Jesus Anda Sobre as Águas pronomes 2	87
Lição 19 - Jesus Anda Sobre as Águas pronomes 3	91
Lição 20 - Jesus Anda Sobre as Águas cópia	94
Lição 21 - O Tempo verbos	95
Lição 22 - O Tempo verbos 2	100
Lição 23 - O Tempo verbos 3	104
Lição 24 - O Tempo memorização	108
Lição 25 - Vinda da Família Real ao Brasil tempos verbais	109
Lição 26 - Vinda da Família Real ao Brasil tempos verbais 2	115
Lição 27 - Vinda da Família Real ao Brasil tempos verbais 3	119
Lição 28 - Vinda da Família Real ao Brasil exercício de imaginação	122
Lição 29 - A Porta revisão de pronomes pessoais	123

Lição 30 - A Porta revisão de tempos verbais	129
Lição 31 - A Porta identificação de classes gramaticais	133
Lição 32 - A Porta cópia	137
Lição 33 - A Lógica de Einstein dois pontos e travessão	139
Lição 34 - A Lógica de Einstein dois pontos e travessão 2	144
Lição 35 - A Lógica de Einstein escrita de texto 3	148
Lição 36 - A Lógica de Einstein atividade de composição textual	152
Lição 37 - Por que se ouve o trovão depois de se ver o relâmpago? revisão plural	154
Lição 38 - Por que se ouve o trovão depois de se ver o relâmpago? vir e ter	159
Lição 39 - Por que se ouve o trovão depois de se ver o relâmpago? revisão plural	162
Lição 40 - Por que se ouve o trovão depois de se ver o relâmpago? cópia e escrita .	166
Lição 41 - A Velhice frase e oração	168
Lição 42 - A Velhice tipos de orações	172
Lição 43 - A Velhice escrita	176
Lição 44 - A Velhice cópia	180
Lição 45 - Independência do Brasil revisão de classes gramaticais	181
Lição 46 - Independência do Brasil revisão de dois pontos	185
Lição 47 - Independência do Brasil revisão de singular e plural.	189
Lição 48 - Independência do Brasil escrita	194
Lição 49 - A Cotovia e Seus Filhotes sujeito	196
Lição 50 - A Cotovia e Seus Filhotes sujeito 2	201
Lição 51 - A Cotovia e Seus Filhotes revisão de sujeito	205
Lição 52 - A Cotovia e Seus Filhotes composição textual	209
Lição 53 - Quem Chegou? tempos verbais do indicativo	210
Lição 54 - Quem Chegou? tempos verbais do indicativo 2	217
Lição 55 - Quem Chegou? tempos verbais do indicativo 2	221
Lição 56 - Quem Chegou? escrita	225
Lição 57 - A Multiplicação dos Pães revisão	227
Lição 58 - A Multiplicação dos Pães revisão	232
Lição 59 - A Multiplicação dos Pães conjugação verbal exercício	236
Lição 60 - Composição textual	240



O TEMPO

Texto para as lições 21 a 24

Sou o tempo que passa, que passa,
sem princípio, sem fim, sem medida!

Vou levando a verdade e a farsa,
vou levando as vaidades da Vida!

A correr, de segundo em segundo,
vou formando os minutos que correm...
Formo as horas que passam no mundo,
formo os anos que nascem e morrem.

Ninguém pode evitar os meus danos...
Vou correndo sereno e constante:
desse modo, de cem em cem anos,
formo um século, e passo adiante.

Trabalhai, porque a vida é pequena,
e não há para o Tempo demoras!
Não gasteis os minutos sem pena!
Não façais pouco caso das horas!

| Adaptado de Olavo Bilac

Glossário

Farsa: Engano, mentira ou situação enganosa.

Vaidades: aquilo que é passageiro

Sereno: Calmo, tranquilo.

Constante: Que não muda, permanece o mesmo.

Século: Período de cem anos.

Demoras: Atrasos ou adiamentos.

Pena: esforço.



Interpretação de Texto

1. Como o Tempo é descrito no início do texto? Ele tem limites ou é infinito?

2. O que o Tempo forma enquanto passa, de acordo com o texto?

3. Quantos anos são necessários para formar um século, conforme mencionado no texto?

4. Qual conselho o poema dá sobre como usar o Tempo?

Vocabulário

1. Escreva o antônimo de:

Farsa: _____

Sereno: _____

2. Escreva um sinônimo de:

Constante: _____

Pena (no sentido de esforço): _____

Ortografia

Preencha as palavras com lh e as copie em seu caderno:

Cabeça____o

co____er

bri____ante

a____o

soa____eiro

maravi____a

empeci____o

asoa____o

fo____a

agu____a

espe____o

mu____er

ore____a



Lição Gramatical

Verbos

Hoje vamos aprender um pouco de mais uma classe gramatical: o verbo!

Verbo é a classe de palavras que representa um fato.

Veja essa frase:

| “Ana pulou em cima da cama.”

Responda, criança, o que Ana fez? **Pulou!** Muito bem!

Essa palavrinha “pulou” é uma forma do verbo “pular” e representa um fato. Que fato? O fato de pular. Nesse caso, Ana fez uma ação! Isso mesmo! Verbos podem expressar ações.

Que outras ações, além de pular, conseguimos fazer? Diga algumas!

Vou dizer algumas também: correr, brincar, andar, subir, abaixar, limpar, varrer, abrir, fechar...são muitas ações! Todas essas palavras são verbos!

Existem outros fatos, ou acontecimentos, que não são necessariamente ações.

Veja essas frases:

| “Ana ficou em cima da cama” (verbo **ficar**).

Observe! Ana não fez nada, apenas ficou parada sobre a cama.

Outra:

| “Mamãe me ama” (verbo **amar**).

Observe! Mamãe não fez nada nessa frase. Ela simplesmente tem um sentimento de amor por mim.

Outra:

| Eu sou pai de quatro crianças (verbo **ser**).

Observe! Eu não fiz nada nessa frase, apenas disse algo que sou.

Como nas frases acima, verbos nem sempre expressam ações, mas podem expressar também estados (ficar, ser, permanecer, amar, sentir, existir etc).

Por fim, verbos podem representar fatos que acontecem na natureza (chover, ventar, relampejar, nevar, anoitecer, amanhecer...).

Vamos resumir?

Os principais fatos representados pelos verbos são:

- **Ação** (andar, correr, pular, sair, pegar, fazer, subir, descer, limpar, lavar).
- **Estado** (ser, ter, existir, permanecer, sentir, amar, ficar).

- **Fenômenos da natureza** (ventar, chover, relampejar, nevar, amanhecer, anoitecer).

Vamos praticar:

Circule os verbos que você encontrar nas frases:

- Carlos brincou no parque ontem à tarde.
- Minha família não viajará para a praia nas férias.
- Os irmãos estudam juntos.
- Lucas e eu jogamos futebol no parque.
- Danilo dormiu cedo ontem à noite.
- Escreverei uma carta para minha avó.
- Encontrei meus amigos ontem.
- Nós plantaremos flores no jardim.
- Papai visitou o museu na semana passada.
- Eles brincarão na piscina durante as férias.

Atividade extra:

Memorize essa estrofe

O Tempo

Sou o Tempo que passa, que passa,
sem princípio, sem fim, sem medida!

Vou levando a verdade e a farsa,
vou levando as vaidades da Vida!



O TEMPO

Texto para as lições 21 a 24

Sou o tempo que passa, que passa,
sem princípio, sem fim, sem medida!
Vou levando a verdade e a farsa,
vou levando as vaidades da Vida!

A correr, de segundo em segundo,
vou formando os minutos que correm...
Formo as horas que passam no mundo,
formo os anos que nascem e morrem.

Ninguém pode evitar os meus danos...
Vou correndo sereno e constante:
desse modo, de cem em cem anos,
formo um século, e passo adiante.

Trabalhai, porque a vida é pequena,
e não há para o Tempo demoras!
Não gasteis os minutos sem pena!
Não façais pouco caso das horas!

Adaptado de Olavo Bilac



Interpretação de Texto

Marque V para verdadeiro e F para falso, conforme o texto.

- () O Tempo tem um começo e um fim claro.
- () O Tempo leva consigo tanto a felicidade quanto a tristeza.
- () O Tempo é descrito como algo que passa rapidamente.
- () O Tempo forma apenas os minutos e as horas.

- () Segundo o poema, é possível evitar os efeitos do Tempo.
- () O Tempo é descrito como sereno e constante no poema.
- () Cada século é formado por 200 anos.

Vocabulário

1. Faça uma oração afirmativa com a palavra sereno.

2. Faça uma oração negativa com a palavra farsa.

3. Faça uma oração interrogativa com a palavra século.

Ortografia

Cada número abaixo corresponde a uma letra do alfabeto, conforme o quadro:

1=A	5=E	9=I	13=M	17=Q	21=U	25=Y
2=B	6=F	10=J	14=N	18=R	22=V	26=Z
3=C	7=G	11=K	15=O	19=S	23=W	27=Ç
4=D	8=H	12=L	16=P	20=T	24=X	

Descubra quais são as letras e escreva a palavra linha!

| Todas as palavras estão no texto da semana.

16-1-19-19-1: _____

3-15-18-18-5-13: _____

8-15-18-1-19: _____

14-1-19-3-5-13: _____

3-15-14-19-20-1-14-20-5: _____

16-5-17-21-5-14-1: _____

Lição Gramatical

Verbos

Vamos lembrar parte da lição anterior.

Os principais fatos que os verbos representam são:

- **Ação** (andar, correr, pular, sair, pegar, fazer, subir, descer, limpar, lavar).
- **Estado** (ser, ter, existir, permanecer, sentir, amar, ficar).
- **Fenômenos da natureza** (ventar, chover, relampejar, nevar, amanhecer, anoitecer).

Das palavras abaixo, **circule apenas os verbos**:

Água	Dente	Celular	Gato
Computador	Bonito	Cantar	Miar
Lápis	Lindo	Ser	Ouvir
Morar	Varrer	Dedo	Prover
Beber	Pegar	Linha	
Sorrir	Cair		



Atividade extra:

Memorize essa estrofe

A correr, de segundo em segundo,
vou formando os minutos que correm...
Formo as horas que passam no mundo,
formo os anos que nascem e morrem.





O TEMPO

Texto para as lições 21 a 24

Sou o tempo que passa, que passa,
sem princípio, sem fim, sem medida!
Vou levando a verdade e a farsa,
vou levando as vaidades da Vida!

A correr, de segundo em segundo,
vou formando os minutos que correm...
Formo as horas que passam no mundo,
formo os anos que nascem e morrem.

Ninguém pode evitar os meus danos...
Vou correndo sereno e constante:
desse modo, de cem em cem anos,
formo um século, e passo adiante.

Trabalhai, porque a vida é pequena,
e não há para o Tempo demoras!
Não gasteis os minutos sem pena!
Não façais pouco caso das horas!

Adaptado de Olavo Bilac



Interpretação de Texto

Marque V para verdadeiro e F para falso, conforme o texto.

- () O poema aconselha as pessoas a trabalharem duro porque a vida é longa.
- () O Tempo não espera por ninguém.
- () O poema sugere que se deve gastar os minutos cuidadosamente.
- () É recomendado fazer pouco caso das horas.
- () O Tempo forma os anos que nascem e morrem.

- () O Tempo vai levando apenas as farsas da vida.
- () O poema fala sobre a importância de valorizar cada segundo.

Ortografia

Caça-palavras

Encontre as palavras e as escreva em seu caderno.



Atrasado

Asa

Paisagem

Paralisar

Asilo

Raposa

Pesquisa

Base

Usina

Análise

Aviso

Visita

Quisera

Corajoso

Defesa

D	R	T	G	R	A	P	O	S	A	D	A
W	R	P	B	O	N	Q	O	U	G	A	T
U	V	A	N	D	Á	U	J	V	U	F	R
J	G	I	M	B	L	I	M	I	H	B	A
P	E	S	Q	U	I	S	A	S	H	A	S
A	R	A	B	A	S	E	Y	I	A	S	A
R	J	G	R	U	E	R	F	T	N	I	D
A	U	E	N	J	H	A	V	A	K	L	O
L	I	M	J	M	U	M	T	P	I	O	R
I	U	Y	D	E	F	E	S	A	Y	U	F
S	P	H	U	K	M	U	S	I	N	A	G
A	V	I	S	O	T	H	J	P	I	D	A
R	N	J	C	O	R	A	J	O	S	O	B

Lição Gramatical



Use os verbos abaixo para criar uma frase completa.

1. Nadar

2. Desenhar

3. Correr

4. Plantar

5. Cozinhar

6. Resolver

7. Sorrir

Atividade extra:

Memorize essa estrofe

Ninguém pode evitar os meus danos...
Vou correndo sereno e constante:
desse modo, de cem em cem anos,
formo um século, e passo adiante.





Memorize a quarta estrofe do poema.

Trabalhai, porque a vida é pequena,
e não há para o Tempo demoras!
Não gasteis os minutos sem pena!
Não façais pouco caso das horas!

Agora, termine a memorização do poema “O Tempo” e faça uma bela declamação aos seus pais.

Antes de declamar, **atenção!** Para uma boa declamação, observe o seguinte:

- Faça pausas adequadas: respeite a pontuação do poema. As pausas nos lugares certos ajudam a dar clareza à declamação.
- Use a entonação correta: procure expressar as emoções do poema. Evite uma voz monótona.
- Articule bem as palavras: pronuncie todas as sílabas de forma clara.
- Faça contato visual: enquanto declama, não olhe para o chão ou para cima. Olhe para as pessoas que estão ouvindo você.

